

OPPIAN

KESÄ & SYKSY 2024



Kirjojen puolesta

Oppian-kustantamon seitsemäs kirjasyksy tuo mukanaan laajan valikoiman kauno- ja tietokirjallisuutta sekä oppimateriaaleja.

Tietokirjojen saralla Melanie Joyn urauurtava ja palkittu teos karnismista valottaa eläinten ahdinkoa, mutta käsittelee myös eläintuotannon haittoja ihmisille ja yhteiskunnalle. Juri Nummelin sukeltaa omassa teoksessaan kirjallisuuden kiimaan ja Markku Soikkeli perehtyy elokuvien erotiikkaan. Antoine de Saint-Exupéryn ajatukset sodasta ja rauhasta ovat aina ajankohtaisia. Markku Koski puolestaan tutkii populismin kalvakkaa ja sitkeää aavetta.

Kaunokirjallisuuden puolella Karel Čapek hurmaa koirakertomuksillaan. Käännösläyriikkaa taas edustaa ensimmäinen Suomessa julkaistu valikoima Cesare Pavesen runoutta.

Helppolukuiset kirjat tuovat lukemisen riemut ja hyödyt niidenkin ulottuville, joille yleiskielinen kirjallisuus on liian vaikeaa. Klassikoista selko-mukautusvuorossa ovat Minna Canthin *Hanna* sekä Nikolai Gogolin *Nenä*.

Muistatthän myös aiemmin ilmestyneet teoksemme, joihin voitte tutustua osoitteessa oppian.fi.

Antoisia lukuhetkiä!

Tuomas Kilpi
Kustantaja, Oppian



*Miksi rakastamme koiria, syömme sikoja ja pukeudumme lemmikki-
kirjan tekijä, tohtori Melanie Joy on
Harvardin yliopistosta valmistunut
psykologi, puhuja ja kirjailija.*

Joy on saanut työstään väkivallattomuuden puolesta mm. Ahimsa-palkinnon, joka on aiemmin myönnetty dalai-lama Tenzin Gyatsolle ja Nelson Mandelalle.

Melanie Joy on myös Beyond Carnism -kansalaisjärjestön perustaja ja puheenjohtaja. Hänen työstään voi lukea lisää osoitteessa carnism.org.

"Melanie Joy'n kirja on tärkeä panos eläinten hyvinvoinnin puolesta käytävässä kamppailussa. Se auttaa meitä vapautumaan karnismista, jotta saamme paremmat edellytykset ajatella kriittisesti ja olla osa ratkaisua, joka auttaa luomaan myötätuntoisemman ja kestävämmän maailman."

– Yuval Harari

Miksi
RAKASTAMME KOIRIA



SYÖMME SIKOJA



ja

PUKEUDUMME LEHMIIN



JOHDATUS KARNISMIIN

Melanie Joy

Melanie Joyn palkittu kirja käsittelee eläinten hyväksikäyttöä ohjaavaa ajattelua ja sen vaikutusta yhteiskuntaan. Teos tarjoaa kattavan katsauksen karnismiin – uskomusjärjestelmään, joka vaikuttaa useimpien ihmisten toimintaan. Karnismin tunnistaminen ja kyseenalaistaminen auttaa meitä kaikkia tekemään vastuullisia, kestäviä ja oikeudenmukaisia valintoja.

Melanie Joy:
Miksi rakastamme koiria, syömme sikoja ja pukeudumme lehtiin
Suomentanut Maria Lindström
50.19 • nid. • 10/2024
ISBN 978-951-877-941-7



Kiiman kutsuhuuto on ensimmäinen tietokirja, joka tunkeutuu syväälle kotimaisen eroottisen kirjallisuuden kirjoon. Juri Nummelinin teos paljastaa erilaisia tapoja kuvata ja käsitellä seksiä niin korkeakirjallisuudessa kuin pornossakin. Kiihottavia tekstejä ovat työstäneet monet tunnetut kirjailijat, joiden tuotannossa intohimo ja kiima kietoutuvat yhteen yllättävin tavoin.

Juri Nummelin:
Kiiman kutsuhuuto:
Suomalaisen eroottisen ja pornografisen kirjallisuuden historia
86.2 • nid. • 6/2024
ISBN 978-951-877-933-2

Markku Soikkeli

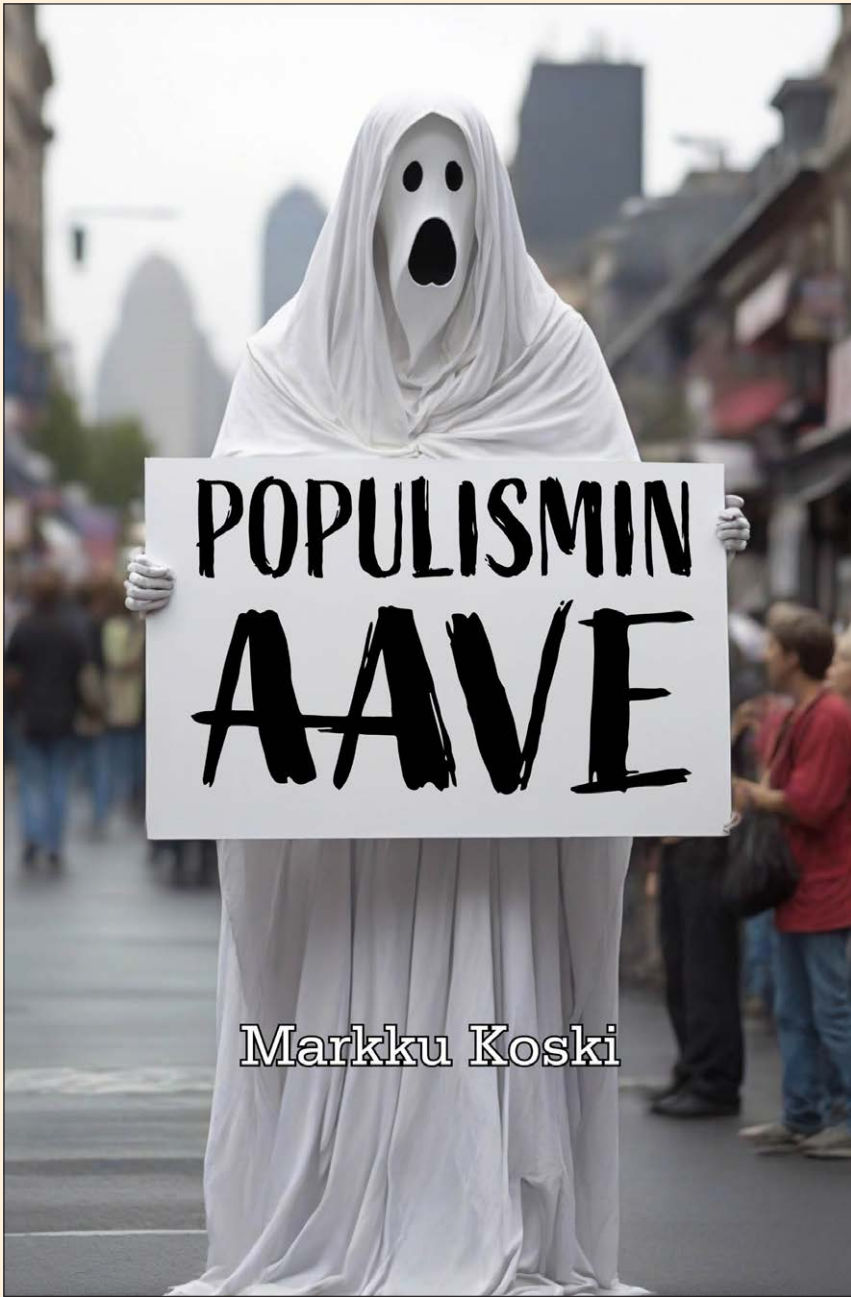
Eroottinen elokuva



OPPIAN

Orson Welles väitti, että on kaksi asiaa, joita elokuvassa ei voi esittää kiinnostavasti: rukous ja yhdyntä. Kumpikin on tylsää seurattavaa sivulliselle. Siitä huolimatta erotiikka ja seksuaalisuus ovat aina valloittaneet valkokankaita. Markku Soikkelin tietokirja pureutuu elokuvien eroottiseen kuvastoon ja konventioihin. Teos purkaa tapoja kuvata intohimoa ja kertoo, kuinka seksin käsittely valkokankaalla on muuttunut vuosikymmenten varrella.

Markku Soikkeli:
Eroottinen elokuva
77.49 • nid. • 6/2024
ISBN 978-951-877-943-1



Markku Koski

Markku Kosken kirjassa populismi on aavemaisen laiha ja kalpea poliittinen liike, joka välillä katoaa ja palaa sitten takaisin. Teos kulkee suomalaisen populismin polun Veikko Vennamon SMP:stä Riikka Purran persuihin. Se kuvaa protestiliikkeen muutoksen maahanmuuttovastaiseksi, myös keskiluokkaan ja nuorisoon vetoavaksi valtapuolueeksi. Lisäksi teos paljastaa, millaista oli Juice Leskisen populismi ja mikä on Donald Trumpin menestyksen salaisuus.

Markku Koski:
Populismin aave
32.01 • nid. • 8/2024
ISBN 978-951-877-944-8

Antoine de Saint-Exupéry



AJATUKSIA SODASTA JA RAUHASTA

Ajatuksia sodasta ja rauhasta on kokoelma Antoine de Saint-Exupéryn esseitä, kirjeitä ja mielipidekirjoituksia toisen maailmasodan ajalta. Pikku prinssi -kirjastaan tunnettu de Saint-Exupéry taisteli natsi-Saksaa vastaan sekä lentäjänä että kirjailijana. Talvisodan aikana hän puolusti voimakkaasti myös Suomea.

Antoine de Saint-Exupéry:
Ajatuksia sodasta ja rauhasta
Suomentanut Hanna Laurent
90.35 • nid. • 6/2024
ISBN 978-951-877-951-6

Maria Montessori

LAPSEN MIELI



Maria Montessorin teos käsittelee lasten luonnollista kehitystä ja tekijän innovatiivista kasvatustilfilosofiaa. Kirjassa korostuu lasten luontainen kyky omaksua tietoa ympäristöstään. Tekijän kokonaisvaltainen lähestymistapa kattaa lapsen fyysisen, älyllisen, emotionaalisen ja sosiaalisen kehityksen.

Maria Montessori:
Lapsen mieli
Suomentanut Hanna Laurent
38 • nid. • 10/2024
ISBN 978-951-877-945-5

FARSIN KIELIOPPI

PETRI POHJANLEHTO

OPPIAN

Petri Pohjanlehdon teos on ensimmäinen Suomessa julkaistu farsin kielen kielioppi. Kirja soveltuu kaikille farsin opiskelijoille ja kielestä kiinnostuneille. Teos sisältää farsin kieliopillisen rakenteen kuvauksen lisäksi myös tietoja kielen historiasta, fonetiikasta ja murteista. Laaja hakemisto helpottaa tarpeellisen tiedon löytämistä.

Petri Pohjanlehto:
Farsin kielioppi
89.831 • nid. • 6/2024
ISBN 978-951-877-936-3

OPPIAN



SUOMI-ENGLANTI-NEPALI kuvasanakirja

फिनिस-अंग्रेजी-नेपाली भिजुअल डिक्टोनरी



Kolmikielinen kuvasanakirja sisältää valokuvia ja piirroksia sadoista arkisista asioista ja toimista sekä niiden nimet kolmella kielellä. Teoksen aihepiirejä ovat mm. ruoka, vaatteet, ihmiskeho sekä erilaiset ammatit. Kuvasanakirjaa voidaan käyttää niin maahanmuuttajien kotouttamisessa kuin vieraan kielen opiskelussakin.

Suomi-englanti-nepali kuvasanakirja
89.9 • nid. • 6/2024
ISBN 978-951-877-932-5



SUOMI ENGLANTI ARABIA kuvasanakirja



OPPIAN

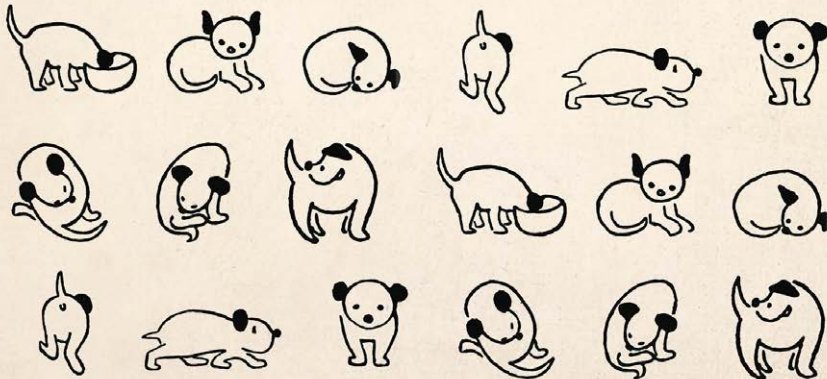
Uudistettu ja päivitetty laitos suositusta kuvasanakirjasta sisältää valokuvia ja piirroksia sadoista arkisista asioista ja toimista sekä niiden nimet kolmella kielellä. Teoksen aihepiirejä ovat mm. koti, liikenne, lapset, terveys ja maantiede. Kuvasanakirjaa voidaan käyttää niin maahanmuuttajien kotouttamisessa kuin vieraan kielen opiskelussakin.

Suomi-englanti-arabia kuvasanakirja
89.923 • nid. • 6/2024
ISBN 978-951-877-940-0



Karel Čapek

Koiratarinoita



Koiratarinoita on kokoelma Karel Čapekin hurmaavia kertomuksia nelijalkaisista veijareista. Suuren kirjailijan humoristiset ja oivaltavat tarinat ilahduttavat kaikkia eläinten ystäviä. Kirjassa seikkailee ponnekas terrierinpentu, mutta mukaan mahtuu myös kissojen ja ihmisten kommelluksia.

Karel Čapek:

Koiratarinoita

Suomentanut Maria Bui

84.2 • nid. • 8/2024

ISBN 978-951-877-954-7



YHTEYSHÄIRIÖ

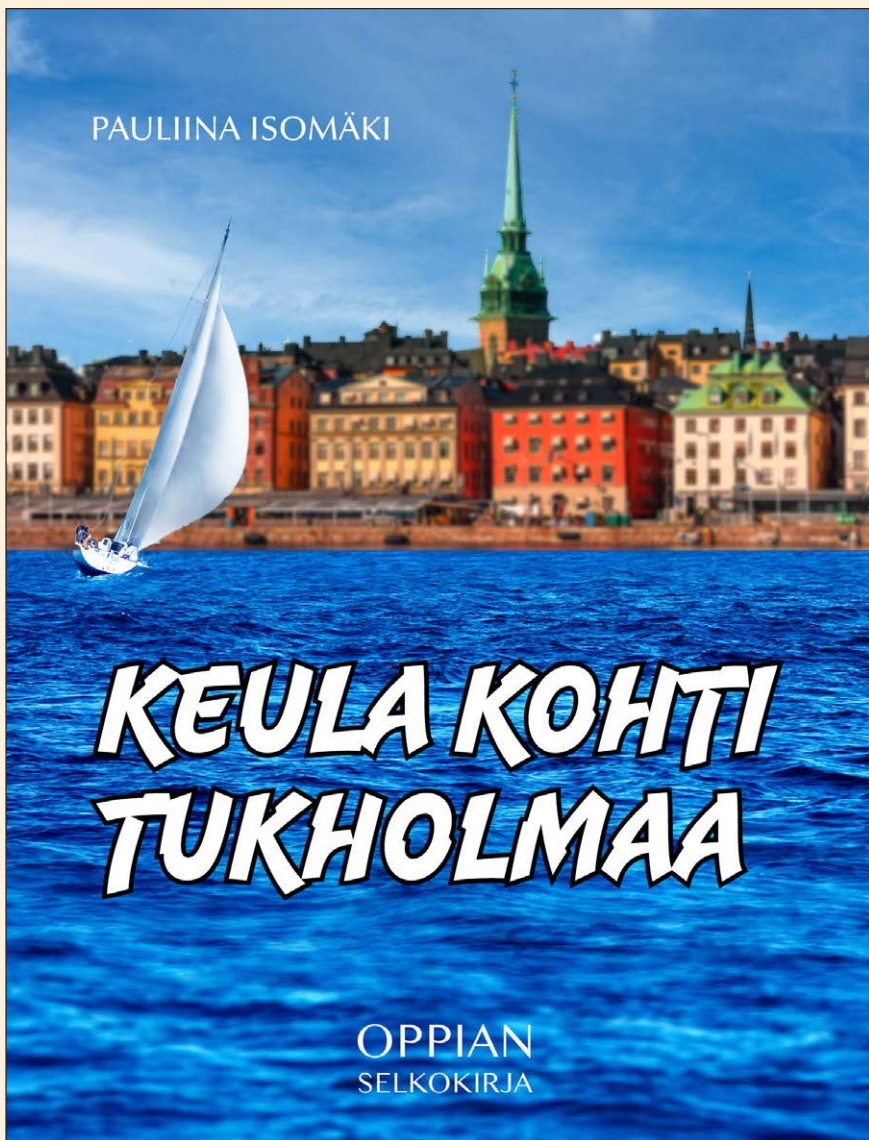
Ville-Veikko Liekkinen

Ville-Veikko Liekkisen uusi kirja on kokoelma omaperäisiä tarinoita, joissa ihmiset hakevat yhteyttä toisiinsa syyllisyyden ja traumojen halki. *Yhteyshäiriö* -teoksen kertomuksissa Karhunkynsi lähettää outoja kirjeitä, vanhus kohtaa pussilakanahaamun ja vessan peiliin kirjoitetulla viestillä on yllättäviä seurauksia.

Ville-Veikko Liekkinen:
Yhteyshäiriö

84.2 • nid. • 8/2024
ISBN 978-951-877-956-1

SELKOKIRJA



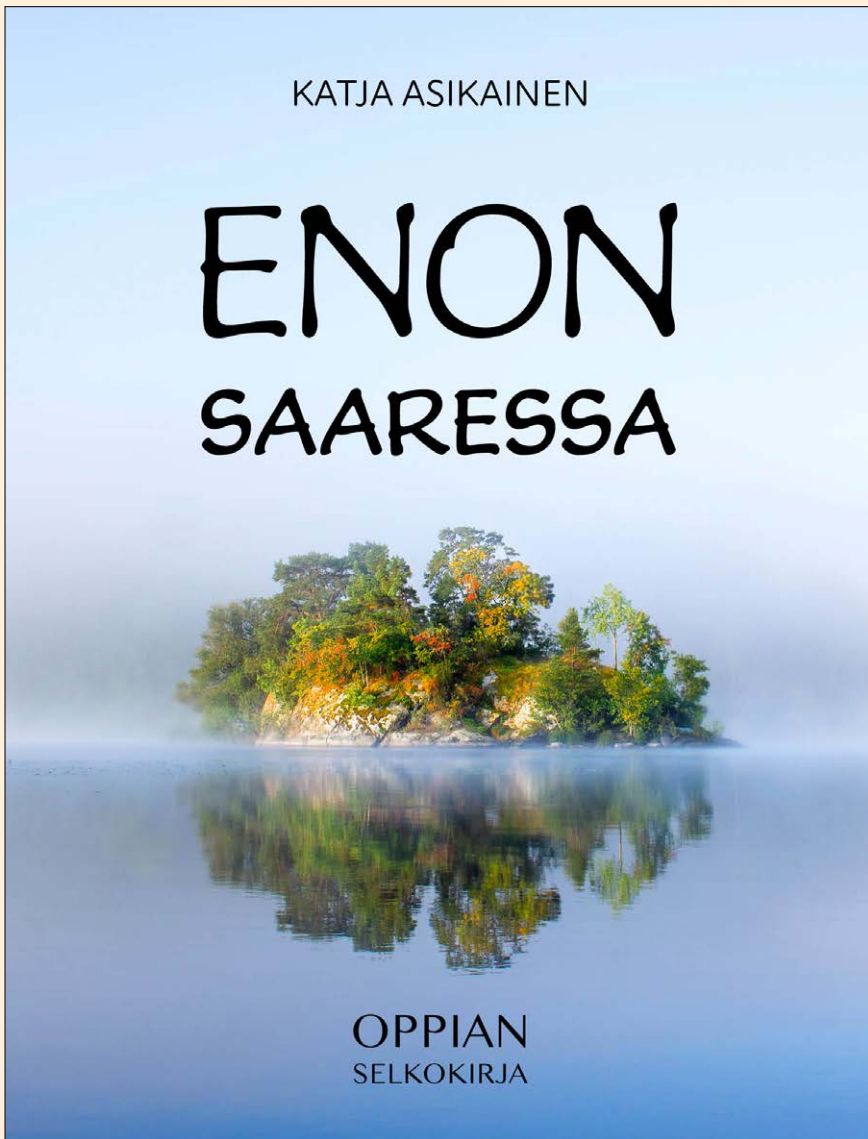
Keula kohti Tukholmaa on jatko-osa Pauliina Isomäen edelliselle selkokirjalle *Kovan tuulen varoitus*. Nuori Mikko Aaltonen purjehtii isänsä kanssa Itämeren ylitse. Matkalla on mukana myös Doris Makkonen, johon Mikko on ihastunut. Ruotsissa kaikki ei suju suunnitelmien mukaan ja retki saa yllättäviä käännteitä.

Pauliina Isomäki:
Keula kohti Tukholmaa (selkokirja)
84.2 • nid. • 8/2024
ISBN 978-951-877-946-2

SELKOKIRJA

KATJA ASIKAINEN

ENON SAARESSA



Katja Asikaisen selkokirjassa *Enon saarella* nuori Kaisa meloo saareen, jossa hän on viettänyt aikaa Niilo-enon kanssa. Saarella Kaisa oppii paljon majavista, pääskyistä ja muista eläimistä. Niilo antaa Kaisalle kirjan, johon hän on tehnyt muistiinpanoja luonnosta. Mutta onko kaikki saarella varmasti todellista?

Katja Asikainen:
Enon saarella (selkokirja)
84.2 • nid. • 8/2024
ISBN 978-951-877-947-9

SELKOKIRJA

Katri Savola • Johanna Veistinen • Katja Villanen-Juvakka

SYDÄN TEKEE KUPERKEIKAN



ORPIAN
SELKOKIRJA

Sydän tekee kuperkeikan on kokoelma selkokieliisiä novelleja. Tarinat kertovat nuorten elämän tärkeistä hetkistä ja niihin liittyvistä mielen liikahduksista. Oppian on aiemmin julkaissut samojen tekijöiden novellikokoelman *Valon pilkahduksia*.

Katri Savola, Johanna Veistinen ja Katja Villanen-Juvakka:
Sydän tekee kuperkeikan (selkokirja)
84.2 • nid. • 8/2024
ISBN 978-951-877-948-6

SELKOKIRJA



Vaarojen vuoret on jatko-osa Taika Andersonin helppolukuiselle nuortenkirjalle *Maorien mailla*. Kirjan päähenkilö on maoripoika Koa, joka muuttaa rannikolta Uuden-Seelannin vuoristoon ja tutustuu lumilautailuun. Koa saa uusia ystäviä ja oppii paljon vuorilla piilevistä vaaroista.

Taika Anderson:
Maorien mailla (selkokirja)
84.2 • nid. • 6/2024
ISBN 978-951-877-950-9

SELKOKIRJA

Minna Canth

HANNA



Hanna on älykäs tyttö, mutta isän ja äidin mielestä opiskelu on turhaa naisille. Isä valitsee Hannalle sulhasen, jota Hanna ei halua. Miten käy Hannan toiveille? Minna Canthin kirja kertoo nuoren naisen elämästä Suomessa 1800-luvulla.

Minna Canth:
Hanna (selkokirja)
Selkomukauttanut Tuija Takala
84.2 • nid. • 6/2024
ISBN 978-951-877-937-0

SELKOKIRJA

NIKOLAI GOGOL



NENÄ

OPPIAN
SELKOKIRJA

Kapteeni Kovaljov herää ja huomaa, että hänen nenänsä on kadonnut. Minne nenä on voinut hävitä? Ukrainassa syntyneen Nikolai Gogolin *Nenä* kuvaa huumorin avulla elämää Pietarissa ja venäläisen yhteiskunnan erikoisia piirteitä.

Nikolai Gogol:
Nenä (selkokirja)
Suomentanut ja selkomukauttanut Maria Vahtila
84.2 • nid. • 8/2024
ISBN 978-951-877-939-4

SELKOKIRJA

Katri Savola

JOULUTARINOITA



OPPIAN
SELKOKIRJA

Katri Savolan teos *Joulutarinoita* on kokoelma selkokieliisiä novelleja, jotka liittyvät joulun viettoon. Alli muistelee lapsuuden jouluja, yksinäinen mies avautuu bussissa Aimolle, pieni Mari käy äitinsä kanssa hautausmaalla ja suklaakaupan Saara saa yllätysvieraita.

Katri Savola:
Joulutarinoita (selkokirja)
84.2 • nid. • 8/2024
ISBN 978-951-877-949-3

Cesare Pavese

Runoja kummuilta



Cesare Pavese on 1900-luvun italialaisen kirjallisuuden suuria nimiä. Fasismia vastustanut Pavese käsitteli tuotannossaan yksinäisyyden ja merkityksen etsimisen teemoja. Hänen runonsa vangitsevat kaipuun ja elämän haurauden.

Runoja kummuilta -teos on ensimmäinen Suomessa julkaistu valikoima Pavesen lyriikkaa. Käännösten lisäksi kirjassa ovat mukana myös alkuperäiset italiankieliset runot.

Cesare Pavese:
Runoja kummuilta
Suomentanut ja toimittanut Lauri Kaila
82.2 • nid. • 10/2024
ISBN 978-951-877-955-4



Tomi Sonsterin runokokoelma kertoo loputtomuuden etsinnästä, jossa yritetään kulkea ihmeellisestä maailmasta toiseen. Vangittu enkeli murtautuu esiin kaupungin alta ja satunnaisuuden padot avataan.

*Olen tulevaisuus, saan koko ajan häätää
selvännäkijöitä kimpustani.
Perhonen, jota en ottanut haaviini,
hätistelee seivästäjät ympäriltäni.*

Tomi Sonster:
Siirtyjät
82.2 • nid. • 10/2024
ISBN 978-951-877-953-0



Mika Lamminpään toisessa runokokoelmassa liikutaan intohimon, politiikan ja kirjallisuuden maailmassa, jossa sanat ja lauseet saavat uusia merkityksiä. Tekijän tarkka katse yltää Suomen Turusta aina sodan runtelemaan Ukrainaan ja Espanjan auringon alle.

*Kirkossa yskittää
vain niitä, jotka ovat
syntiä tehneet.*

Mika Lamminpää:
Vedestä olet sinä tullut
82.2 • nid. • 10/2024
ISBN 978-951-877-952-3

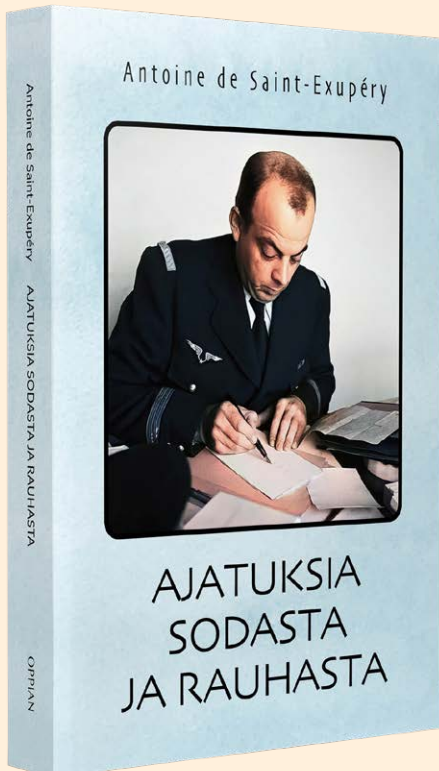
Suurella osalla maailmaa ihmiset eivät syö nykyään eläimiä siksi, että heidän on pakko, vaan siksi, että se on heidän valintansa, ja valinnat johtuvat aina uskomuksista. Karnismin näkymättömyys selittää, miksi valinnat eivät näytä olevan valintoja lainkaan. Mutta miksi karnismi on ylipäättään pysynyt näkymättömänä? Miksi emme ole antaneet sille nimeä? Siihen on erittäin hyvä syy. Se johtuu siitä, että karnismi on tietynlainen uskomusjärjestelmä, ideologia, ja se on myös erikoinen ideologia, jota on vaikea avata tarkemmin.

Melanie Joy:

Miksi rakastamme koiria,
syömme sikoja ja puukeudumme lemmiä



OPPIAN KESÄ & SYKSY 2024



Tämä saa miettimään, mihin suuntaan Suomi on menossa. Minne me haluamme sen menevän: kohti voittoa vai tappiota. Ja meidän valinnastamme riippuen huomenna on historioitsijoiden mielestä tapahtunut Venäjän vallan väheneminen tai sen voiman kasvu. Miten ihana tarina Suomen ihme onkaan! Tässä on herkkä kohta, jossa maailmaa voi muokata. Tässä on mahdollisuus hallita tapahtumia, antaa niille oma leimamme. Suomi tarvitsee tuhat lentokonetta. Meidän on leivottava nämä kivet Venäjän taikinaan. Syntyy Stalinin vastaisia keskuksia. Ne syntyvät voitoista, jotka johtavat muihin voittoihin.

Antoine de Saint-Exupéry:

Ajatuksia sodasta ja rauhasta